

KORA VÉRON

Aimé CÉSAIRE

VENREDI / ÉCRIRE L'HISTOIRE

Aimé Césaire

Rencontre avec Kora Véron autour de son livre (Seuil, 2021)

Père de la négritude dans les années 1930 avec Léon-Gontran Damas et Léopold Sédar Senghor, Aimé Césaire est l'un des plus grands poètes du xx^e siècle. Il a accompli une révolution poétique éblouissante et fondatrice, inaugurée par son chef-d'œuvre *Cahier d'un retour au pays natal* (1939). Homme politique engagé, comme maire de Fort-de-France et député de la Martinique après-guerre, et, au-delà, comme figure tutélaire du combat pour l'émancipation des individus et des peuples, en particulier dans le « monde noir », son œuvre éclaire les déchirures de son temps, comme en témoigne son *Discours sur le colonialisme*.

Librairie Ombres blanches, vendredi 24 septembre, 16 h

.....

Kora Véron est chercheuse attachée à l'Institut des textes et manuscrits modernes (Item). Elle dirige le groupe de recherche Aimé-Césaire dédié à l'étude des textes de l'écrivain et homme politique martiniquais. En 2013, elle cosigne avec Thomas A. Hale *Les Écrits d'Aimé Césaire. Biobibliographie commentée (1913-2008)* aux éditions Honoré Champion.