

FILMS DE FORCE MAJEURE

PROJECTION EN PARTENARIAT AVEC LE THÉÂTRE GARONNE
AVEC LA PRÉSENCE EXCEPTIONNELLE DE MEG STUART ET DE JORGE LEÓN

Le 19 janvier à 20h30

A l'ABC Cinéma Diagonal (13 Rue Saint-Bernard, 31000 Toulouse)

BEFORE WE GO

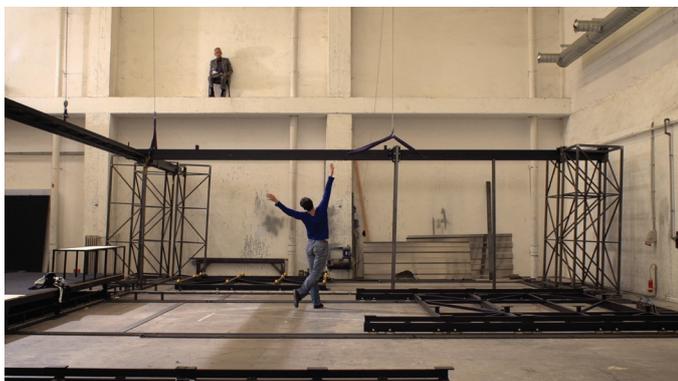
Un film de Jorge León



production **DERIVES** coproduction **Present** **Perfect,** **CBA**
Centre de l'Audiovisuel à Bruxelles, RTBF - Unité de Programmes
Documentaires, Les Films du Fleuve, Pillarbox a division of New Impact
avec le soutien du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-
Bruxelles et de VOO, Tax Shelter of the Federal Government of Belgium, Cinéfinance
Tax Shelter, De Munt - La Monnaie, TOPAZ, NV Lloyd, Ville de Bruxelles - ©2014

14 rue Montgrand | F-13006 Marseille
www.films-de-force-majeure.com
contact@films-de-force-majeure.com
tel +33 (0)4 84 18 30 33
SIRET 527 863 872 00042 | TVA FR86 527 863 872





Meg Stuart, Benoît Lachambre et Simone Aughterlony, danseurs et chorégraphes, rencontrent Lidia, Michel et Noël, aux corps déjà affaiblis. Tous s'apprêtent à vivre une expérience unique, dans le décor somptueux de l'Opéra de la Monnaie. D'une façon inattendue, physique et lyrique, *BEFORE WE GO* lève le voile sur un sujet encore tabou - la fin de vie - en convoquant tous les arts au sein d'un véritable hommage rendu à la vie et à la fragilité humaine.

2014 | Belgique | 82' | 16:9 | couleur | 5.1
Langues : français, anglais, sous-titres FR ou AN disponibles



Réalisateur, chef-opérateur et photographe, **Jorge León** a étudié le cinéma à Bruxelles (INSAS). Il a collaboré à de nombreux projets artistiques avec entre autres, Eric Pauwels, Wim Vandekeybus, Meg Stuart.

Before we go a fait sa première au FID Marseille 2014, où il a remporté deux prix. Depuis, le film a été sélectionné dans de nombreux festivals et a été multi-récompensé.

Jorge León développe actuellement son prochain film, *Mitra*.



« Le film est né de rencontres déterminantes avec les résidents d'un centre de soins palliatifs à Bruxelles qui accueille, hors de tout acharnement thérapeutique, des personnes en fin de vie. Lorsque j'ai proposé aux résidents d'explorer le thème de la mort, leur forte adhésion et leur engagement ont fait naître la possibilité d'un film. Je leur ai proposé de quitter l'espace thérapeutique et de migrer vers l'Opéra, lieu emblématique de la représentation du tragique. Des amis chorégraphes, acteurs et musiciens nous ont rejoints et ensemble nous avons tenté de donner forme à des questions, des espoirs et des peurs que la fin de vie engendre... »

Prix :

Prix FIPRESCI de la critique internationale
IndieLisboa 2015 (Portugal)

Les Etoiles de la SCAM 2015 (France)

Prix rencontres cinématographiques de Cerbère-Porbou

Punto de Vista 2015 (Espagne)

Prix du meilleur documentaire SACD/SCAM 2014 (Belgique)

Prix du Film sur l'Art 2014 (ISELP, Bruxelles)

Prix du GNCR - Groupement National des Cinémas de
Recherche et Prix Renaud Victor (FIDMarseille 2014)

Sélections et projections :

First Look Festival, Museum of the Moving Image, New York,
Jan. 2015

DocPoint Festival, Helsinki, Finlande &
Tallinn, Estonie, Jan. 2015

Centre Pompidou BPI, Mars 2015

Dublin Dance Festival, Mai 2015

Contact Distribution France & Presse

FILMS DE FORCE MAJEURE

Jérôme Nunes

nunes@films-de-force-majeure.com

Mobile +33 (0)6 10 50 30 52

**Meg Stuart sera en représentation du 21 au 23 janvier
au Théâtre Garonne avec son spectacle *Hunter***

Plus d'info : www.damagedgoods.be

Site internet :

www.before-we-go.com

FILMS DE FORCE MAJEURE