

ATELIER 2

Dimensions

Le bloc salle mesure 19x10m, il est de plain-pied et partage le volume global avec un gradin (montable et démontable sous conditions) de 100 places.

Aire de jeu

Profondeur (bord gradin):	environ 11,70 mètres
Profondeur Utile :	10,30 mètres
Ouverture mur à mur :	10 mètres
Hauteur sous truss :	6,30 mètres
Hauteur sous structure	plus de 7,50 mètres
Ouverture gradin :	8,50 mètres
Ouverture assises gradin :	6,70 mètres

Scénique

Les murs sont majoritairement en briques apparentes ou recouverts d'un enduit beige, laissés « brut de démolition ». Trois murs sont percés de larges baies vitrées occultables (le noir n'est pas total). Un gradin modulable et déplaçable (sous conditions) de 100 places. Chauffage par panneaux rayonnants au plafond. Le plancher est en chêne clair vernis équipé de caniveaux (trapes en chêne) tout autour. Poids accepté 500kg/ m2.

La salle est équipée de deux truss en structure triangulaire alu de 300mm (laquée noir) de 8,7 x 9m chacun; manoeuvrables grâce à 5 palans électriques à chaîne d'une supportant 250 kg maximum chacun. La charge globale étant limitée, nous n'implantons pas plus de 36 à 42 circuits sur ce truss selon les plans de feu.

Distribution électrique

4 x **P17 32A tri** + DMX au sol sur le mur sans fenêtres.

Les gradateurs sont des Juliat 6 x 3kW ou 3 x 5kW disposés en fonction des besoins. Les moyens de réglages sont une Genie avec déport de nacelle, une tour Samia et une échelle "parisienne" de 4,5m.

Accès décor

Accès décor par petite portes extérieures de 0, 80 x 2,00m ou par portes accès public 1,30x200 maximum. Merci de nous prévenir pour le maintien du véhicule (20m3 maximum) à l'arrière des Ateliers, au delà de ce volume, le véhicule stationnera sur le parking est public et nous devons anticiper et délimiter son emprise au sol.

Issues de secours

L'issue de secours principale est au lointain quand le gradin est installé, deux issues sont disponibles sans le gradin.

Les dégagements nécessaires pour l'issue de secours peuvent être une contrainte scénographique. 1,40m doit être libre de toute emprise au sol devant le premier rang.

Climatisation par air pulsé sans bruit. Chauffage par panneau rayonnants au plafond



Communs aux deux ateliers

Espace des loges et locaux techniques

Les loges communes aux deux Ateliers sont Les loges communes aux deux Ateliers sont: une au Rez de Chaussée, une autre au 1er étage jouxtant un foyer. Elles sont équipées d'une douche, toilettes, miroirs et peuvent accueillir 5 personnes chacune. Elles ne communiquent pas directement avec les plateaux.

Infos techniques complémentaires

Une liste du matériel du théâtre est variable au grée des créations, spectacles en cours dans les autres salles et prêts avec les scènes locales partenaires. Elle peut cependant vous être communiquée.

Les gélâtines ne sont pas fournies sauf (200 à 206 - CTB CTO Lee filters) et diffuseurs Rosco.

Important

La jauge des salle étant réduite, les demandes de régies ou emprises diverses dans la zone public ne sont pas gérées par le service technique mais doivent être anticipées par la compagnie et négociées entre votre production et l'administration du théâtre. Si ces questions ne sont pas anticipées, elles seront systématiquement refusées ou chaque place utilisée en salle pourra être intégralement facturée à la compagnie.

Merci de nous fournir au moins 5 semaines avant votre venue les plans et adaptations complétées sur les DWG ou PDF qui vous auront été communiqués.

De même, par respect pour le personnel intermittent du Garonne, toutes les embauches selon vos besoins se font à minima 5 semaines avant le montage. Merci de nous communiquer tous vos éléments avant cette échéance.

Bureau technique
technique@theatregaronne.com



+33 (0) 5 62 48 54 72